



	vue du PUBLIC									
	Gauche				Droite					
	Lolo		Jeff		Ji Bé		Alain		François	
	1 ENTREE		1 ENTREE		2 ENTREES		2 ENTREES		2 ENTREES	
	Tranche 1		Tranche 2		Tranche 3	Tranche 4	Tranche 5	Tranche 6	Tranche 7	Tranche 8
	Accordéon		Chant (Chœur)		Chant (Chœur)	Tambourin & Bongo	Chant (Chœur)	Bodhran	Chant (Lead)	Guitare Electro-Accoustique
	Sortie Boitier Accordéon AKG => Jack		1 Micro sur Pied		1 Micro sur Pied	1 Micro sur Pied - Tambourin	1 Micro HF SHURE PG14	1 Micro sur Pied - Bodhran	1 Micro HF AKG	DI alim phantom pour Sortie Guitare boitier AKG HF
Gain	11 heures		4 heures		4 heures	3 heures	4 heures	3 heures	12 heures	11 heures
High	2 heures		3 heures		3 heures	3 heures	3 heures	3 heures	3 heures	2 heures
Mid	11 heures		12 heures		12 heures	12 heures	12 heures	12 heures	12 heures	12 heures
Low	11 heures		3 heures		10 heures	10 heures	10 heures	10 heures	10 heures	12 heures
Retour 1	12 heures		3 heures		3 heures	3 heures	12 heures	12 heures	12 heures	12 heures
Retour 2	3 heures		12 heures		12 heures	12 heures	3 heures	3 heures	3 heures	2 heures
Retour 3	3 heures		3 heures		12 heures	3 heures	3 heures	12 heures	3 heures	2 heures
Retour 4	3 heures		12 heures		12 heures	12 heures	12 heures	12 heures	12 heures	12 heures
Sortie	15/45		0/45 db		0/45	0/45	0/45	0/45	0/45	15/45



Récapitulatif							
8	ENTREES = tranches en mixage					Accessoires	
		Boitiers DI	Micro SM58	Micro HF		Pieds	Supports de partitions
		2	4	2		4	4
Tranche 1	Lolo	Entrée Jack sur boitier AKG Accordéon					Supports de partitions - Lolo
Tranche 2	Jeff		Micro Voix		sur pied	Supports de partitions - Jeff	
Tranche 3	Ji Bé		Micro Voix		sur pied	Supports de partitions - JiBé	
Tranche 4	Ji Bé	Micro Instrument Tambourin				sur pied	
Tranche 5	Alain			sortie XLR Micro SHURE HF Voix			Supports de partitions - Alain & FR
Tranche 6	Alain	Micro Instrument Bodhran				sur pied	
Tranche 7	François			sortie XLR Micro AKG HF Voix			
Tranche 8	François	Entrée XLR sur AKG HF Guitare Electro					
						5 Prises de courant 16Amp 220v+T	
4 RETOURS si possible, sinon 2 RETOURS avec en commun : Jef + Ji Bé + Ala & FR + Lolo							
1 PC 220v+ T pour éclairage		1 PC 220v+ T pour éclairage		1 PC 220v+ T pour éclairage		4 PC 220v+ T = 1 Ampli & 3 HF	2 PC 220v+ T pour Ampli Retour
Quelques Indications:							
Laurent	Jeff		Ji Bé		Alain		François
Accordéon chromatique équipé 2 micro boitier AKG (mélodie & Basses) mais une seule sortie.	Voix : Jeff sur les refrains		Voix : Ji Bé sur les refrains,		Voix : 20% des chansons + Chœur sur les refrains pour les autres Chants.		Voix Leader à 80% + Chœur sur les refrains pour les autres Chants. <u>Laisser le micro de François Ouvert tout le temps pour Annonces & Commentaires</u>
d'une façon générale on retrouve, Alain, Jeff & Ji Bé en chœur sur les Refrains.							
Dimensions minimum de la scène : 6 mètres x 3,5 mètres - Scène IMPÉRATIVEMENT Couverte en Extérieur et ce par tout temps							
Contacts ~ Les GOURLAZOUS ~ Tel : 0687 09 4006 & 0675 812 853 - E-mail : les-gourlazous@orange.fr - http://lesgourlazous.e-monsite.com							